



S'INSPIRER D'UN ESPACE « SNOEZELLEN » POUR L'AMÉNAGEMENT D'UN MILIEU D'ACCUEIL

Aménager les espaces des milieux d'accueil afin d'offrir aux enfants des activités d'éveil adaptées à leur développement constitue un défi permanent.

Les prochaines éditions du Flash Accueil traiteront en profondeur de cette thématique. Voici un avant-goût d'une expérience menée dans la Crèche « Le Rameau d'Olivier », à Frameries.

En effet, cela fait presque dix ans que l'équipe de la crèche pense et repense le projet d'aménagement des espaces intérieurs.

D'une capacité initiale de 24 enfants (en 1974), la crèche s'est vue autorisée, depuis 2007, des augmentations successives de capacité et grâce à la mise à disposition de nouveaux espaces, au sein d'un bâtiment organisé sur 3 niveaux.

Actuellement, les espaces permettent d'accueillir 60 enfants simultanément, répartis sur 2 étages en 4 services (un étage étant consacré aux espaces de réunion/formation). L'équipe d'accueillants s'est dès lors ajustée à l'encadrement requis, parmi lequel la présence d'une directrice, une infirmière, une assistante sociale et une psychologue psychomotricienne.

UNE DÉMARCHE PAS À PAS...

Intéressée et curieuse des projets partagés entre directeurs des structures d'accueil faisant partie du même Pouvoir Organisateur¹, Maryse SEHEQUE, directrice de la crèche, a été séduite lors de la visite du projet d'aménagement d'un espace spécifique « Snoezelen² », au sein d'un établissement d'enseignement spécialisé de CEREXHE-HEUSEUX³ (province de Liège). De retour à la crèche, la tentation pour Maryse SEHEQUE de partager avec son équipe les idées glanées au cours de la visite était intense.

Rapidement, plusieurs ont souhaité se rendre compte sur place de l'intérêt de la mise en œuvre d'un tel projet d'aménagement pour de jeunes enfants en crèche. En effet, cette approche « Snoezelen » est proposée depuis de nombreuses années dans le cadre du handicap et du polyhandicap et est également présentée en maison de repos. Alors, *pourquoi ne pas l'envisager en milieu d'accueil, nous qui avons une pièce disponible et réfléchissons à l'aménager de manière différente de nos services ?*

Plus qu'un projet d'aménagement spécifique, l'approche « Snoezelen » est **une démarche d'accompagnement, un état d'esprit, un positionnement d'écoute et d'observation, basé sur des propositions de stimulation et d'exploration sensorielles.**

Cette approche en intéressait plus d'un dans l'équipe. Il restait à convaincre les « réticents », à estomper les facteurs de résistance auprès de ceux qui clamaient « *Que va-t-on bien pouvoir faire dans cet espace ?* », « *Si je prends un petit groupe d'enfants, ma collègue reste seule avec les autres...* », en démontrant la richesse des relations privilégiées et des observations que cet espace procure.

S'en est suivi la mise en place d'un groupe de travail (accueillants volontaires et psychologue) pour réfléchir aux étapes et contours indispensables au projet. Bien inspirés des principes de base, il s'agissait de préparer ce qui allait être présenté en journée pédagogique à l'ensemble de l'équipe pour que chacun en comprenne non seulement le sens recherché pour l'enfant mais également pour celui de l'adulte qui l'accompagnera. Imagination et créativité étaient les maîtres mots de la démarche de travail.

1 www.acis-group.org

2 Concept d'aménagement de l'espace développé dans les années 70 par deux jeunes Hollandais (Ad. VERHEUL et J. HULSEGGE)

3 Centre Scolaire Notre-Dame à CEREXHE-HEUSEUX

Différents ateliers ont été proposés pour que chacun puisse mettre la main à la pâte dans la conception des différents objets de décoration et d'expérimentation.

Une fois aménagé, chaque personne de l'équipe a eu l'occasion de vivre un temps de découverte de l'espace (individuellement et en petits groupes) pour en ressentir et partager les différentes « sensations ».

Il n'est pas rare aujourd'hui, lors des temps de pause, de retrouver certains membres de l'équipe, au milieu de l'espace, à la recherche d'un lieu calme, propice au repos et à la détente.

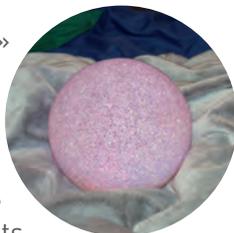
CONCRÈTEMENT, UN ESPACE « SNOEZELLEN », C'EST QUOI ?

Le terme « Snoezelen » est la contraction de « snuffelen » (renifler, sentir) et de « doezelen » (sommoler).

Il s'agit d'un concept d'aménagement d'un espace dont l'environnement est doux, propice à l'exploration sensorielle, à la détente et au plaisir. Un petit groupe d'enfants (3 ou 4 maximum) y est invité librement, à sa convenance et selon son rythme. L'adulte présent à leur côté (présence sécurisante) observe chacun des enfants, prend le temps de s'ajuster à leurs besoins, en leur proposant différentes expériences sensorielles. Il choisit les accessoires et composants de l'espace, afin que ceux-ci soient adaptés aux besoins de chacun.

La pièce (+/- 30m²) consacrée à cet espace au 1^{er} étage de la crèche est « séparée » en 3, par de longs rideaux suspendus :

- On y entre par l'espace d'« accueil » où l'enfant est accueilli dans une ambiance feutrée (pénombre), invité à s'installer sur un tapis de coussins. Un petit rituel de bienvenue se vit autour d'une boule lumineuse que les enfants découvrent ensemble. Ce temps de transition est une interface qui permet à chaque enfant de s'ajuster à ce qu'il va pouvoir vivre comme découvertes sensorielles à l'écoute de lui-même, enveloppé par ces propositions sensorielles. A contrario, cet espace d'accueil permet au sortir, d'exprimer le vécu de chaque enfant, en soutenant sa mise en mots et en lui offrant un moment de transition avant de repartir vers le rythme de la collectivité.
- Chacun à son rythme passe ensuite dans l'espace « doezelen » où l'enfant entre dans des propositions « d'enveloppes » sensorielles, toutes propices à la



détente. On y trouve des coussins de différentes épaisseurs et densités variables, des couvertures de textures douces et variées, un fond musical invitant à la détente, des faisceaux lumineux aux jeux de lumière panachés,...

- Un temps plus tard, l'enfant poursuit dans l'espace « snuffelen » où, à son rythme, parmi la diversité des objets, textures et propositions d'expérimentations multiples, il va à la découverte de ses sens⁴ (le toucher, la vue, l'ouïe mais aussi le sens de l'équilibre, la position du corps dans l'espace,...). C'est dans cet espace que les accueillants ont soigneusement choisi une diversité de déguisements, des serrures et des clés de différentes dimensions, vissées sur un plan vertical, des tapis recouverts de différentes textures mais encore des guirlandes confectionnées d'objets divers, pendues librement au plafond, un coffre rempli d'objets mous, semi-gonflés,...

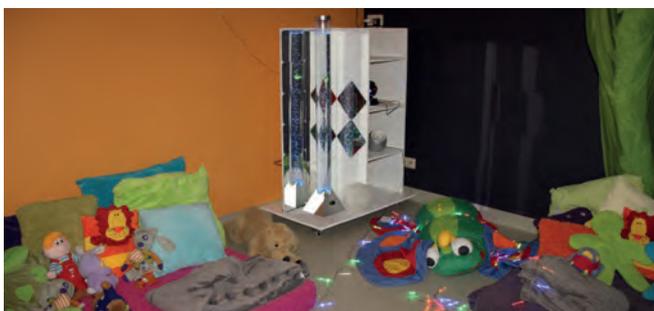


CE QU'EN DISENT LES INITIATRICES DU PROJET...

Nous avons établi une charte de fonctionnement avec l'ensemble de l'équipe pour en assurer le respect de l'aménagement, nous raconte Maryse SEHEQUE.

Il est tout aussi important que les enfants comprennent le « fonctionnement » de cet espace (respect des autres et du matériel), de manière à ce que le moment vécu soit le plus bénéfique possible pour chacun d'entre eux. Les enfants restent dans le libre choix, en pleine liberté de mouvement. Ils sont mis en confiance, à l'écoute de leurs envies et de leur imaginaire. Cela leur apporte beaucoup d'apaisement.

Céline CARDON, l'assistante sociale de la crèche, nous relate l'histoire du petit Louis qui refusait de boire le biberon dans son service... il ne lui aura suffi que de quelques passages dans l'espace « Snoezelen » pour retrouver un état d'apaisement et répondre à son besoin de boire, en toute sécurité.



⁴ Pour développer le sens de l'odorat et du goûter, le choix a été posé par l'équipe de la crèche de faire vivre des activités aux enfants, en dehors de l'espace « Snoezelen ».

Nous avons aussi observé, ajoute Marie-Pierre BLONDIAU, la psychologue-psychomotricienne de la crèche, que plusieurs enfants arrivent à y réguler certaines émotions, angoisses ou comportements agités. C'est également le lieu propice au développement du langage car l'enfant se sent en sécurité pour exprimer ce qu'il ressent, au fil de ses expérimentations. Pour les accueillants, il s'agit aussi d'un moment privilégié d'observation où, sous un autre angle, placés en dehors de l'espace de vie commun à tous les enfants, ils peuvent vivre un moment de disponibilité privilégiée avec les 3 ou 4 enfants qu'ils accompagnent dans l'espace. Ces observations contribuent à reconnaître l'enfant dans ce qu'il est, dans ce qu'il vit, en continuité de ses activités de groupe, en section. Nous travaillons actuellement avec les accueillants sur les « traces » que chacun d'entre eux sera amené à communiquer aux parents. Dernièrement, nous avons même été amenés à filmer une séquence vidéo pour une maman qui n'imaginait pas les progrès réels d'éveil et d'ouverture que nous avons observés avec son enfant dans cet espace !

Nous pouvons témoigner de nombreux points, poursuit Céline CARDON. Plusieurs parents choisissent d'inscrire leur enfant dans notre crèche car lors de leur visite, je leur présente cet espace dans lequel leur enfant va pouvoir évoluer. C'est une réelle chance de bénéficier d'un tel espace. De plus, les parents des enfants actuellement accueillis ont eu l'opportunité de vivre une séance de découverte, lors de la fête annuelle à laquelle les parents sont conviés. Rien de tel que de vivre un moment au sein d'un espace aménagé de la sorte pour en comprendre le sens véhiculé par toutes les suggestions d'exploration...

Non seulement nous constatons des progrès dans le développement psychomoteur de l'enfant mais encore, nous observons qu'à l'écoute de lui-même, à travers les différentes sollicitations, il parvient plus facilement à être à l'écoute des autres.

Tout n'est pas encore parfait, conclut l'équipe. Nous réfléchissons beaucoup actuellement aux modalités d'accessibilité de cet espace. Nous souhaitons en effet que chacun des enfants puisse en bénéficier au moins une fois sur la semaine. Cela nécessitera une organisation horaire pour permettre à chaque accueillant de se « libérer » du temps en section pour accompagner un petit groupe d'enfants, le temps des 20 à 30 minutes approximatives d'activités. Même la section des bébés est concernée ! Bien entendu, l'accueillant veille au portage bienveillant du jeune enfant entre les 3 espaces de vie, de manière à vivre le même rituel qu'un plus grand, selon son propre rythme

POINTS FORTS DU PROJET :

- un projet partagé et co-construit en équipe
 - un espace exclusivement réservé au projet
 - un projet centré sur les besoins des enfants, leur plaisir de découvrir
 - un projet documenté (au départ notamment d'une visite d'autres structures)
 - une évaluation régulière de la mise en œuvre du projet
 - des ajustements permanents
- ... au sein d'un environnement calme, loin des stimuli quotidiens et ouvert aux nouvelles opportunités de communication et d'éveil... pour vivre un moment entre parenthèse, un instant où le temps est comme suspendu... pour l'enfant et l'adulte qui l'accompagne.

Propos recueillis auprès de l'équipe et de la direction de la crèche « Le Rameau d'Olivier » à FRAMERIES (Province du Hainaut) par Anne BOCKSTAEL Responsable Service Supports de la DCAL

