

Jouer le monde

Par Sophie Schneider.

Photo DR. Illustrations Aurore de Boncourt.

Le jeu est pour l'enfant un moyen de découvrir le monde. Alors, pourquoi le limiter aux jouets ?



Retrouvez **air de familles**
une coproduction ONE/rtbf



Rencontre avec
Pascale Staiesse,
psychomotricienne.

- ★ À la télé: tous les jours à la **rtbf** sur la Une et la Deux, tous les jours à 12 h 12 et 17 h 12 sur **Télé Bruxelles**
- ★ En radio sur **l'Onze**, en direct, le jeudi 13 octobre, de 14 h à 15 h 30, dans l'émission «La Vie du Bon Côté» de Sylvie Honoré
- ★ Sur internet: www.one.be toutes les émissions, les spécialistes et les infos pratiques.

Pas de jouets pour jouer, c'est mieux ?

Non, l'idée n'est pas de les priver de jouets, mais de leur mettre dans les mains des objets du quotidien ou de récupération appartenant au monde des adultes et pas nécessairement destinés au jeu: c'est très différent d'utiliser une boîte pour en faire une maison que de jouer avec un jouet aux fonctions prédéfinies: c'est être acteur de son jeu!

Alors on récupère ?

Oui, mais avec prudence: on vérifie qu'il n'y a pas d'agrafes dans la boîte en carton, s'il joue avec des bidons vides (bien nettoyés), on en ôte les étiquettes pour qu'il fasse la différence avec ceux qui sont sous l'évier et auxquels il ne peut pas toucher, et bien sûr, pour les tout-petits qui portent tout à la bouche, on vérifie que rien ne va se détacher et risquer de l'étouffer. Cela dit, on peut aller plus loin: il s'amusera bien plus avec votre ancien téléphone portable qu'avec un téléphone jouet, pareil pour les clés. Le principe, c'est qu'il veut faire comme vous: des objets quotidiens à manipuler ont bien plus d'attrait pour lui que des jouets imitant ces mêmes objets... et puis cela lui apprend quantité de choses.

Comme ?

Le réel: la durée, la fragilité des choses. Vous avez remarqué que l'on retrouve encore aujourd'hui des dinettes complètes en porcelaine – pourtant fragiles – avec lesquelles jouaient nos grands-mères, alors que les dinettes actuelles en plastique sont rapidement cassées et remplacées comme si elles étaient sans valeur. De vrais objets à manipuler avec précaution lui apprennent le respect des

choses. Un service acquis en brocante sera plus «précieux» pour l'enfant qu'une dinette en plastique...

D'autres considérations ?

D'un point de vue économique et écologique, votre vieil aspirateur est plus sympa et moins cher qu'un aspirateur jouet et en plus, il n'est pas sexué: ni rose ni bleu, il n'est pas estampillé fille et papa s'en est servi... Protéger les enfants de ce marketing réducteur, c'est leur ouvrir un champ de possibles!

Tout dépend de l'âge évidemment ?

Oui, mais il faut savoir que les enfants jouent de moins en moins tard. Avant, on jouait jusqu'à 12, 13 ans et aujourd'hui, déjà à 7 ans, certains ne jouent quasi plus, mis à part aux jeux vidéo auxquels par contre les adultes jouent aussi. De là à se demander s'ils ont assez joué étant enfants...

Mais c'est du jeu, c'est bien non ?

Je ne veux rien diaboliser, mais les jeux vidéo ont comme principal défaut de ne pas apprendre aux enfants les conséquences de leurs actes. On a loupé un niveau? Ce n'est pas grave, on recommence, sans casse, sans perte! Jouer amène l'enfant à la réalité, ça le confronte aux contraintes physiques: l'exploitation de ses capacités propres, la fragilité de l'objet, sa durée: c'est l'éphémère des bulles de savon qui les rend si intéressantes. Cette réalité, les jeux vidéo ne l'exploitent pas: je les déconseille avant 7 ans. Il faut que l'enfant ait eu le temps de rencontrer le monde dans toutes ses dimensions intérieures et extérieures! ★

Encombrants

Au figuré, une histoire sur la différence: au propre, tout ce à quoi peut servir une casserole. Dans les deux cas... éclairant et poétique.

La petite casserole d'Anatole,
Isabelle Carrier,
éd. Bilboquet,
13 €. Dès 4,
5ans.



De hasard

Grand Lièvre brun et Petit Lièvre brun jouent à attraper les feuilles mortes dans le vent. Soudain, une grande boîte en carton arrive en roulant... que peut-on en faire ?

Devine combien je t'aime, en automne, **Anita Jeram**, Sam Mc Bratney, éd. Pastel, 7,50 €. Dès 3 ans.



Déchets utiles

Il ne faut pas confondre jouer avec les objets du quotidien et bricoler... Mais pour les plus grands qui ont envie de créer, récupérer est une bonne idée.

Créons, récupérons, (collectif d'auteurs), éd. Castelman, Les grands livres activités, 16,75 €. De 4 à 12 ans.



La brochure ONE

Tout sur le jeu, son importance et ses supports de 0 à 6 ans.
Si on jouait? Jouer c'est grandir.
À commander ou télécharger sur www.one.be

