

# Devine qui c'est ?

Par **Sophie Schneider**. Photo **Tanguy Cortier**.  
Illustrations **Aurore de Boncourt**.



Se déguiser, c'est un des plaisirs de l'enfance et pas seulement au carnaval. Et comme tous les jeux, c'est très sérieux !

Retrouvez **air** de familles  
une coproduction **ONE/rtbf**



Rencontre avec  
**Aurélie Rault**, référente  
Éducation à la santé à l'ONE.

★ À la télé: tous les jours à la **rtbf** sur la Une et la Deux, tous les jours à 12 h 12 et 17 h 12 sur **Télé Bruxelles**  
★ En radio sur **VivaCité**, en direct, le jeudi 23 mars, de 14 h à 15 h 30, dans l'émission « La Vie du Bon Côté » de Sylvie Honoré  
★ Sur internet: [www.one.be](http://www.one.be) toutes les émissions, les spécialistes et les infos pratiques.

## Se déguiser, pourquoi ?

Jeux de rôle ou d'imitation, ils permettent à l'enfant de comprendre le monde autour de lui, d'endosser des personnalités différentes, de se mettre à la place de... Se déguiser permet de régler certains comptes, de dédramatiser.

## C'est un exutoire ?

C'est d'abord un plaisir, d'abord un jeu, mais oui, d'une certaine façon, certaines de ces activités sont une répétition directe de ce que l'enfant voit et vit. Il choisit des accessoires proches de la réalité, son imagination fait le reste. En se déguisant en maîtresse, l'enfant peut évacuer des émotions mal vécues à l'école, devenir un justicier en se déguisant en super-héros, prendre la place de son parent et exprimer ce qu'il ressent en cas de disputes, imiter le docteur ou le dentiste avant un examen médical pour exorciser ses craintes. Un enfant de petite taille se sentira très grand dans son costume de super-héros. Un enfant timide osera plus de choses qu'il ne s'en autorise habituellement.

## Comment choisir un bon déguisement ?

Au-delà des choix et préférences de l'enfant, assurez-vous que le déguisement est à sa taille – il faut qu'il puisse bouger en toute liberté – et adapté à son âge, particulièrement en ce qui concerne les accessoires: colliers, petites pièces, chaussures à talons (risque d'entorse) baguettes de fées, épées...

Pensez aussi à la météo. Avec une robe de princesse ou une combi de Spiderman pour aller dehors au mois de février, l'enfant peut prendre froid (multipliez les sous-pulls). De même, un déguisement d'ours ou de Stitch en juillet peut être trop chaud. Au niveau du masque, préférez le loup ou demi-masque à un masque complet, ainsi l'enfant aura moins chaud.

## Mais on ne doit pas acheter toute une panoplie ?

Non, un foulard en guise de bandeau de pirate, un tablier, une jupe de maman pour faire robe longue, la casquette de grand-père... Nos placards sont pleins de possibilités. Et puis, un peu de maquillage, une plume, un diadème suffisent. Sachez que certaines ludothèques proposent des costumes à louer.

## Et quand ils ne veulent plus le quitter ?

On touche ici aux limites et aux repères, et à l'importance d'en mettre à l'enfant. Le retour à la réalité peut s'organiser en jouant: le père, pirate, invite ses moussaillons à prendre leur bain! Rappel que c'est Léo qui va à l'école et pas Spiderman! Éventuellement négocier des aménagements: OK pour les chaussettes de monstre, mais pas le reste. Et faire observer que papa, maman et les autres enfants ne se déguisent pas pour aller au travail ou à l'école. Quand l'enfant sera docteur ou cuisinier, il pourra avoir son déguisement. ★

Du maquillage à la barbe à papa en passant par le cortège et une maman à moustache: tous les plaisirs du carnaval racontés aux plus petits.



**Lise fête le carnaval**, **Kathleen Amant**, éd. Mijade, 9,95 €. À partir de 2 ans.

Un peu de maquillage de maman, les chaussures de papa... un rien suffit pour transformer T'choupi en clown et faire son numéro! Déguisé, on peut tout oser.



**T'choupi se déguise**, **Thierry Courtin**, éd. Nathan 6,40 €. De 0 à 3 ans.

Un zombie qui fout vraiment les chocottes, une grenouille trop poilante, une princesse charmante... réalisé par des pros, conseils techniques en sus: pour grimer sans paniquer!



**60 maquillages pour les fêtes**, **Érick Aveline et Joyce Coleman**, éd. Dessain et Tolra, 20,20 €.